

"СОНЦЕ" СОЛДАТСКАЯ СОУЧАННІЯ ЧЕРНОВИЦЬКОГО ВІДЕОКЛІПОВОГО КЛУБУ

ІНФОРМАЦІОННИЙ ВІДЕОЛІНГУС

№ 5

15 жовтня 1988 р.

Г. Черновці

Волиетань издается инициативной группой /ИГ/ по организации "Фонда содействия сохранению Черновицкого еврейского кладбища".

## Х Р О Н И К А

26 - го с е н т я б р я. Заседание ИГ:

1. Решено поддержать личным участием и пропагандой среди населения города курсы по изучению еврейского языка /идиш/.
2. Обсуждение отказа горисполкома в регистрации "Фонда содействия" как общественной организации. Решено:
  - а/ продолжить работу "Фонда содействия";
  - б/ обжаловать в вышестоящие инстанции решение горисполкома;
  - в/ расширить сферу деятельности в направлениях:
    - содействие возрождению и развитию еврейской культуры, изучению истории народа, языков;
    - противодействие антисемитизму;
    - помощь престарелым, воспитание детей и другие вопросы еврейской общественной жизни.

3. Учитывая новые задачи, считать ИГ инициативной группой по организации "Черновицкого еврейского общественно-культурного фонда" /название Фонда - условное/.

27 - го сентября. Получено принципиальное разрешение горисполкома на работу бригады рабочих по договору на очистке и уборке еврейского кладбища.

28 - ое сентябрь. Члены ИГ Б.Тутельман, М.Харах, и И.Зисельс встретились в помещении редакции "Радянсько1 Буковини" с редактором газеты Радавчуком И.Н. и зав.идеологическим отделом Масловским. Членов ИГ интересовало, почему газета не реагирует на письма ИГ по поводу создания "Фонда содействия", в то время как под ~~оформлением~~ обращением ИГ подписалось около 300 человек. Редактор высказался против создания "Фонда содействия", т.к., по его мнению, организация аналогичных общественных организаций ведет к национальной розни. Никаких аргументов в поддержку данного мнения он привести не смог. Члены ИГ не смогли даже добиться обещания на письменный ответ с изложением мнения редакции.

29 - ое сентябрь. Члены ИГ совместно с представителями горкоммунахоза и бригады рабочих произвели обмер участка на еврейском кладбище.

30 - ое сентябрь. В гостях у ИГ побывала группа представителей еврейских общин из Франции, Англии и США /4 человека/. Гости посетили синагогу, еврейское кладбище и провели традиционный вечер /шабат - праздник субботы/.

2 - ое октября. Член ИГ М.Гизунтерман подготовил договор на работу бригады по расчистке и уборке участка /1 га/ еврейского кладбища.

3 - го октября. В связи с тем, что кооператив "Забота" не сумел подготовить трудовые соглашения с бригадой, ИГ заключила прямой договор с бригадой. Согласно договора бригада обязуется с 4-го по 24-ое октября расчистить и убрать 1 гектар еврейского кладбища /справа от центрального входа, в углу кладбища/. Предусмотрены меры поощрения за досрочное выполнение работ и штрафные санкции за

просрочку. За своевременное и качественное выполнение условий договора ИГ обязуется выплатить бригаде со счета № 26021 2 тысячи руб.

4 - го октября. Бригада начала работу на еврейском кладбище.

4 - го октября. С членом ИГ Павлом Ройзином накануне договорился о встрече человек, представившийся по телефону знакомым И.Зисельса /Зисельс в это время находился в Киеве/. Встреча произошла на работе у Ройзина. Звонивший назвался работником КБ, но не указал своей фамилии и имени-отчества. 15-минутная беседа проходила в исключительно дружелюбном тоне. Было высказано одобрение работе ИГ по сохранению еврейского кладбища, продемонстрирована осведомленность о деятельности ИГ и личной жизни ее членов. Сотрудник КБ высказал опасение по поводу возможности перерастания деятельности ИГ в националистическую. П.Ройзин от имени ИГ заверил собеседника, что группа не станет добиваться присоединения Северной Буковины к Израилю.

В этот же день супруги Александра и Лев Стерк были вызваны открыткой в ОИР /9-го сентября супруги Стерк подали документы на выезд в Израиль/. В ОИР их развели по разным кабинетам и попросили дать письменные объяснения по поводу того, что в их отсутствие на их квартире проходила встреча иностранцев с жителями города.

Беседование с супругами люди не представились вообще, но несколько раз умудрились напомнить, что от ответов на вопросы будет зависеть судьба выезда. В конце беседы последовал совет не разглашать ее во избежание слухов /?/.

9 - го октября. Получен письменный ответ из горисполкома с отказом в регистрации "Фонда содействия". Предлог - нецелесообразность существования двух фондов.

#### Заседание ИГ:

1. Отчет членов ИГ Юдима Вайсера и Ушера Зусевича о работе бригады по договору.
2. Рассказ Павла Ройзина о беседе с сотрудником КБ.
3. Сообщение о беседах супружеской пары Стерк в ОИРе.
4. Представитель Малаховской еврейской общины /Москва/ рассказал о предстоящих работах на Садгорском еврейском кладбище, на ремонт которого указанная община выделила "Фонду содействия" средства.

10 - го октября. На счет ИГ /№ 26021/ от Малаховской общины поступило 4520 руб. на ремонт Садгорского еврейского кладбища.

Проведены переговоры с Заставянским райбыткомбинатом о приобретении металлической сетки для ограждения Садгорского еврейского кладбища.

11 - го октября. Члены ИГ Ушер Зусевич и Иосиф Зисельс, а также бригадир договорной бригады Кушнир посетили нотариальную контору. Старший нотариус Подгорная С.Ф. договор заверить не захотела, но сказала, что он составлен правильно и может быть основанием для расчета.

Член ИГ Марк Харах внес в кассу заставянского райбыткомбингата 3721 руб.20 коп. за 560 п/м металлической сетки для ограждения Садгорского еврейского кладбища. Накладная на получение сетки была

передана главному инженеру горкоммухоза Лозовому В.В., который пообещал силами кооператива "Забота" вывезти сетку из райбыткомбина-та и установить ее на кладбище.

13 - го октября. Член ИГ Ефим Вайсер провел телефонную беседу с председателем общества охраны памятников Хардиной В.А. по продолжающегося разрушения Кциманского еврейского кладбища. Хардина сообщила, что она в курсе дела, обсуждала этот вопрос с зам. начальника облкоммухоза, и тот ее заверил, что меры по спасению памятников будут приняты.  
106027

Приехавший из Москвы корреспондент Еврейской культурной ассоциации Юрий Лев вместе с членом ИГ И. Зисельсон совершили поездку в Бешковцы, Банилов, Вижницу, Виженку /населенные пункты Черновицкой области, в которых раньше проживало много евреев/. Цель поездки - поиск памятников еврейской культуры и истории. Были обследованы еврейские кладбища, синагоги и др. места. В с. Виженка была найдена мицва /бассейн для ритуальных омовений/ основоположника хасидизма Исаэля Бал-Чем-Това /Бешта/.

13 - го октября. Проведены переговоры с рабочими, которые изъявили желание ремонтировать памятник Рикене-ребе на Садгородском еврейском кладбище и делать вокруг него ограду.

14 - го октября. Член ИГ Ефим Вайсер провел беседу с начальником облкоммухоза Кульевым Н.Ф. по вопросу разрушения Кциманского еврейского кладбища. По словам Кульева, к нему не поступало распоряжение зампреда облсполкома Шуркан А.М. /см. ИБ №4/, Кциманское еврейское кладбище находится не на его балансе, а на балансе Кциманского райисполкома и поэтому он не обязан заниматься этим вопросом.

Главный инженер горкоммухоза В.В. Лозовой сообщил члену ИГ Марку Хареху, что для ограды Садгородского еврейского кладбища необходимо закупить уголок металлический на сумму 600-800 рублей, но деньги предварительно необходимо перевести на счет "Фонда по благоустройству и реконструкции черновицких городских кладбищ" /№ 70060/, хотя за день до этого тот же Лозовой говорил, что уголок может быть закуплен непосредственно ИГ, как это было сделано с сеткой. Такие заявления в общем виде делались и ранее, в частности, представителю Малаховской общины. Таким образом, получается, что нашему "Фонду содействия" безо всяких на то законных оснований фактически запрещают заключать договора с кооперативом "Забота" на различные работы.

14 - го октября. Член ИГ Ушер Бусевич встретился в горисполкоме с гл. Инженером горкоммухоза Лозовым В.В. и председателем кооператива "Забота" Панасюк А.М. Ему также было заявлено, что работы на Садгородском еврейском кладбище начнутся только тогда, когда "Фонд содействия" перечислит деньги на счет "Фонда по благоустройству", причем от имени Малаховской общины. Из того же разговора стало известно, что председатель "Фонда по благоустройству" А.Крым устроил "скандал" руководству кооператива "Забота" из-за того, что наш "Фонд содействия" самостоятельно закурил сетку для ограждения Садгородского еврейского кладбища.

Возникают естественные вопросы:

1. На каком основании председатель правления общественной организации отчитывает /мягко говоря/ руководство кооператива, который ему никаким образом не подчинен?

2. Почему руководство кооператива "Забота" так настойчиво пропагандирует "Фонд по благоустройству", в то время как кооператив организован при горкоммунхозе и должен быть заинтересован в заказах как от различных фондов, так и от частных лиц?

3. Почему члены ИГ не могут, как частные лица /раз уж "Фонд содействия не зарегистрирован/, заключить договор с кооперативом "Забота"?

Создается впечатление, что наш "Фонд содействия кто-то ждет исключить из общественной жизни города. Кому же не дает покоя то обстоятельство, что евреи наконец самостоятельно взялись за решение своих общих проблем и уже в короткий срок показали, что они могут успешно это делать?

\* \* \*

### СООБЩЕНИЯ И ОБЪЯВЛЕНИЯ

На 15-ое октября на счет № 26021 было внесено 8757 руб.. израсходовано - 3783 руб.

В ноябре воскресники на еврейском кладбище будут проведены 13-го и 27-го. ИГ приглашает всех читателей ИБ принять участие в воскресниках и просит сообщить о них друзьям и знакомым.

Взносы на счет "Фонда содействия сохранению Черновицкого еврейского кладбища" можно сделать:

1. Почтовым переводом: 27400, Черновцы, Ленина, 17, филиал № 6712/011 Першотравневого отделения сбербанка, счет № 26021, ЗУСЕЛЬЧУ УМЕРУ ДЕИБОВИЧУ.

2. Непосредственно вкладом в филиале сбербанка на вышеуказанный счет по форме 31, выдается квитанция /самый надежный способ/.

3. Передачей взноса члену инициативной группы.

Для эффективного контроля за поступлением средств НЕОБХОДИМО открыть или под тел. 2-04-05 известить инициативную группу о дате, сумме и способе взноса. Открытку направлять РОИЗИНОЙ РЕНЕ ЯКОВЛЕВНЕ по адресу: 274001, Черновцы, 1 пер. Фурманова, 2/1.

В связи с тем, что ИГ занимается сохранением и Садгорского, и Киманского еврейских кладбищ, просьба на открытках или по телефону указывать, на сохранение какого именно кладбища направляются средства.

Желающие постоянно работать в кооперативе или хозрасчетной бригаде на еврейском кладбище могут обратиться в инициативную группу.

В Першотравневом районном доме культуры пока набрана только одна группа /15 чел./, желающих изучать еврейский язык /идиш/.

### РЕДАКЦИОННАЯ ГРУППА:

- |              |   |                                   |
|--------------|---|-----------------------------------|
| 1. И.ЗСЕЛЬС  | - | Черновцы, ул.Л.Украинки, 15 / 23. |
| 2. Р.РОИЗИНА | - | Черновцы, 1 пер.Фурманова, 2 / 1. |
| 3. И.БОЙКО   | - | Черновцы, ул.Чапаева, 19а / 53.   |

## ЮБИЛЕЙ ЕВРЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ОБЩЕСТВЕННОГО ЖИЗНИ

/выборка материалов из "Информационного бюллетеня № 17.  
изданного Еврейским информационным центром в Москве/

26 мая в помещении Русского драматического театра Эстонской ССР в Таллине состоялся вечер открытия "Цадом", организованный недавно созданным Обществом еврейской культуры Эстонской ССР. Программа вечера прошла в двух языках, приветствуя проблемы еврейской культуры Эстонской ССР. Вечер, в котором приняли участие более 400 человек, начался канторским исполнением молитвы "Эх малэ рабахим" в память о несчастных миллионах погибших евреев. В меноре, установленной на сцене, были зажжены памятные свечи. Выступая перед собравшимися, председатель Общества Шмуль Лозинкин, в частности, сказал: "Наша задача прости - сказать так, чтобы наши дети остались евреями".

В художественной программе вечера наряду с местными певческими культурами, принял участие ансамбль из Ленинграда, в том числе ансамбль еврейской песни под руководством Елены Кондратовой.

В концерте участвовали и гости из Москвы: певица Марина Рухина из Московского и актриса Камерного еврейского музыкального театра Мария Котлярская выступили с программой еврейских народных песен и стихов еврейских советских поэтов. Выступили также самодеятельный вокально-инструментальный ансамбль "Цадом" /руководители Александр Абенштадт и Михаил Тигай/ и поэт Борис Чечин.

Особо следует отметить выступление ленинградского этнографа, доктора исторических наук Натальи Васильевны Юхновой.

Во время перерыва в боях театра был записан в члены Общества еврейской культуры, к которому присоединяю в этот вечер более двухсот человек. В суете была организована торговля блоками еврейской кухни. Названия всех находившихся в продаже блоков были написаны по-естонски и по-идишу.

Общество еврейской культуры выступило с инициативой провести реставрационные работы на еврейском кладбище города Таллинна. С этой целью была организована молодежная группа, которая непосредственно занимается реставрационными работами, и объявлен сбор пожертвований.

В интервью эстонскому телевидению Шмуль Лозинкин заявил, что Общество намерено в ближайшее время организовать преподавание идиша, не зирая на трудности, связанные с неканонической канонизацией правописателей и вхождением учебных пособий, так как интерес к идишу среди еврейской молодежи Эстонии значительно преобладает интерес к иврите, все еще сохранившему функции средства устного общения значительной части местных евреев. Для желющих изучить идиш также будут организованы занятия. Планируется провести систематические курсы лекций на русском языке по истории и литературе еврейского народа.

Уже сейчас очевидно, что даже такие малочисленные группы, как евреи Эстонии, в состоянии решать целый ряд изложенных и требующих безотлагательного решения проблем национального существования при условии наличия культурного объединения на этнической основе.

- 3 -

8 июля в Бильбое на территории бывшего гетто прошел разревенский городской митинг. Состоялось около шестисот человек. Развернуты две плакаты на языке: "Еврейский народ жив!" "Никогда не забудем, никогда не простим!" На них, по-литовски и по-русски написано около 15 человек. Бывший узник Бильбоского гетто Михаэль вспомнил несколько эпизодов пережитой им трагедии и сказал, что он хранит память своего отца, который тот знал в гетто.

Была отмечена также необходимость уважения памяти узников Бильбоского гетто и решения других вопросов еврейской жизни.

В записке, написанной великому учителю-литваку Уриэлюсом, было предложено восстановить разрушенную в 1949 году синагогу — это был бы лучший памятник поддержки в Бильбое евреям.

В других записках спрашивали о возможности основать в Бильбое еврейскую синагогу, о кругах старых синагогах и пр.

Собравшиеся разделили специально сделанное к митингу значки — в виде Магнуса Давида /постконочной звезды/, покоревшего колючей проволокой, и установлены мемориальную посоку на трех языках: хебреев, литовском и русском "В этом месте в годы фашистской оккупации жили, боролись и гибли узники Бильбоского еврейского гетто".

Мемориальная посока простояла до вторника 12 июня, а затем кто-то выбросил ее из забора стройки. Но уже вечером того же дня она была найдена и установлена на своем месте.

Активисты литовского движения "За перестройку" помогли евреям восстановить мемориальную посоку, обещали ее охранять, призвали к более тесному взаимодействию, прошли со стороны обо всех случаях антисемитизма. У лозунг "Национализму — нет, суверенитету — да".

13 июля в еврейской областной библиотеке состоялась встреча с Ароном Абрамовичем — автором книги "Люди — участники Второй мировой войны". А. Абрамович рассказал об истории написания этой книги и об изъятии ее в Израиле. Затем он сообщил собравшимся о переговорах с советскими представителями об изъятии этой книги в СССР.

14 июля на квартире Е. Ятуля состоялось заседание совета Еврейского народного музея. С докладом об итогах экспозиционной поездки по городам Средней Азии, имели значительные обмыны бухарских евреев — Туманбе, Самарканда, Бухаре, выступили Чиганий Яглом и Гийя Лев. В этой поездке, осуществленной в июне месяце, принял участие также Михаил Туман.

17 июля на квартире В. Кислика в рамках Общества друзей с Израилем прошла первая встреча с группой израильян. После представления участников встречи друг другу /многие израильяне являются потомками выходцев из России/ состоялся обмен мнениями по поводу "Общества друзей Израиль — СССР" и недавно созданного советского общества друзей и культурных связей с Израилем.

### ЗАЧИМАНИЯ!

Еврейский информационный центр в Москве сообщает, что в субботу 23 июля было разгромлено еврейское кооперативное кафе "Узбек". Сотрудники кафе отказались дать какую-либо информацию о подробностях нападения сотрудникам полиции.

14 июля в Ленинском сквере состоялся 6-ой митинг "Русского национально-патриотического фронта "Память". На митинге выступил с речью один из лидеров общества "Память" А. Васильев. Митинг охранялся несколькоими десятками националистов и курсантами школы милиции по гвардии с начальником отделения. Участники обеспечивали пропуск патриотов и пытавшихся изъявить свое мнение о тунецистах.

20 июля объявлен Годовщина протеста Липсий, Фролов, Юпит /Лашков/, Розентул /Кишинев/. Годовщина объявлена в связи действиями правоохранительных органов, совершивших летний Ореховский преследования в поисковом поселке Нельтико и изучении тем писателей.

20 июля на квартире И. Милюкова в рамках Общества друзей и культурных связей с Израилем прошли встречи с членами израильской делегации, прибывшей на международный конгресс художников и представителем израильского культурного центра. Обсуждался полный цикл вопросов, но больше всего — влияние американского и европейского искусства на Израиль и наоборот. Гости рассказали о прошедшем в Израиле международном кинофестивале и о недавно завершившейся в Израиле в центре им. Е. Бондича выставке живых израильских художников.

24 июля — Тих'я — бе 'Ав /пятый день евони ах/ — самый трагический день еврейского календаря. В этот день были разрушены оба храма. Первый — в результате покровительством Науконосца /Науконосора/ в 586 г. до н.э. Второй — разрушением, предпринятым Титом в 70 г. н.э. В этот же день в 135-м году вспыхнуло восстание Бар-Кохбы /так называлось последнее восстание евреев в против Рима/ и начали массами изгонять евреев из земли Израили. В 1492 г. евреи были изгнаны из Испании. И уже в наши дни гитлеровцы приурочивали многие свои акции именно к этому дню.

Пост "тих'я — бе 'ав" начинается паканце вечером после захода солнца и продолжается целые сутки — до появления звезд. Допускается есть, пить, умываться, носить кожаную обувь, запрещена близость с женой.

25 июля в Киеве открыт театр-студия "Магистр". Руководитель театра-студии Георгий Колыскин — бывший руководитель широкопопулярной группы "Фрайдахс". Генетик юродос с постоступом помолвки на Погоде. Первый спектакль нового театрального коллектива — восстановление пьесы З. Шнейдер-Окуль "Фрайдахс", которая была поставлена в 1945 г. в ГОССТе С. Н. Михоэллом.

\* \* \*

### Б. ГАРТ

### ЗВЕЗДЫ И ГЛАСНОСТЬ

С Ригой связано экономическое присвоение, якоже союзно-политические явления и расцвет еврейской культурной жизни. Можно долго перечислять весь спектр еврейских политических партий, существовавших в Латвии с 1920 по 1940 гг., кроме купеческих общественных и культурных деятелей, живущих и работающих в Риге. Но я ограничусь

днами именами лежи, много скелетов для еврейского самосознания. Это историк С.Убнов, погибший в Рижском гетто, и З.Неботинский, один из отцов нового Латвии. Созданная в Риге Габотинским в 1945 г. организация "Бентар" на всегда связана в еврейской истории город неизгладимо со страной на Мордане.

175 лет тому назад в Риге появилось еврейское самоуправление. Рижская община — это последний очаг еврейской культуры в Восточной Европе, потешенный Холокустом.

Уже после войны сталинизм нынче новое отдаление уделенцев евреям. Затем при Крузове евреями были предприняты многочисленные попытки восстановить еврейскую культурную жизнь. Борьба за памятных евреев, расстрелянных в Гумбульском лесу, стала мощным импульсом возрождению еврейского национального самосознания не только в Риге и Латвии, но и в ССР.

С 1964 г. в Риге началось регулярное преподавание языка, а с 1975 г. работает исторический семинар "Рижские чтения по языку", на котором сотни людей получили знания по еврейской истории и традициям. Самодеятельный театр и многочисленные, ходячие организованные энтузиастами встречи еврейских правников, митинги в Гумбульском лесу, юридический семинар в помощь откладкам и несколько симпозиумов журналов — вот неполный перечень еврейской национальной культурно-политической жизни.

Еврейская культурная жизнь всегда жила по принципу гласности, хотя и была полуофициальной. Это власти игнорировали евреев и нашу естественную потребность жить в своей национальной культуре. В новых условиях уже нельзя делать вид, что власти и евреи не замечают друг друга. И первый шаг на встречу сделали евреи.

В течение месяца обсуждалась программа и устав еврейской культурной ассоциации Риги /БКАР/.

Нам, евреям нужен свой первоначальный начальный орган, отражающий наши мнения и проблемы. А так как реальной властью разрешить или запретить обладает только партия, мы обратились в ее звучный республиканский орган. Через пару недель ко мне домой явился симпатичный молодой человек, профессия which старший советник редактором Совета Министров Латвийской Народной Республики Константина Рембетиса — зараженном. Озвинительно сообщив, что он живет в такой же плохой квартире, как у меня и, что он полик, старший редактор устало присел у моего письменного стола. За письменным столом он сидел и сказал: "Человек, есть такая инструкция о грехом "ли служебного пользования", запрещающая всякие извращенные кропоткины — извращенство, рабаджии, гиско- и видостеки. Инструкция К. Нелься".

После писем в Москву в КИ в Ригу туда же, нас согласились принять и выслушать в отделе пропаганды. На встречу привели Е.Окса, старшего преподавателя школы Церкви и Мая. Беседа продолжалась более часа. Мы выразили суть наших требований по легализации еврейской культурной жизни. Сейчас вся еврейская общественная жизнь проходит на чистых квартирах. В этом чувствуется явное диалектическое противоречие. В этом году исполнилось 130 лет, как евреи получили право властей национальностью в Риге. Одно из крупнейших зданий города, построенное 75 лет тому назад на добровольные пожертвования евреев, в котором до 1940 года был еврейский театр и клуб, экспонировано у народа под университет марксизма-ленинизма. "Разве можно обеспечить общественную собственность?" — задал я вопрос Голдманису, — Это знание надо вернуть законному владельцу — евреям Риги".

В конце беседы, принимавший в ней участие И.Кеивенс заметил, что поставленные в беседе вопросы будут серьезно изучаться не менее трех лет.

/Статья Б.Гейта перепечатана нами с сокращениями — прим. ред. Группы/

Единственный в Советском Союзе еврейский журнал, изданье которого официально санкционировано, "Советский гейшант" /Советская революция/ начал в июльском номере публикации романа классики еврейской литературы Шолом-Алейхема "Кроавини путти". На протяжении многих десятков лет этот роман, напоминающий по своей фабуле "Принца и нищего" Иакова Тевина, был недоступен советским евреям. Правда, отнюдь не по причине формального скептизма с романом Иакова Тевина, а из-за своей основной темы – российского антисемитизма.

Первой ласточкой литературной гласности в "Советском гейшанте" была публикация в январском номере гениальной поэмы Хайима-Чамии Бильки "Сказание о погроме" Узнер ахарата" /в переводе на идиш. Перевод был выполнен самим поэтом. В апреле журнал "Советский гейшант" впервые за четверть века своего существования заметил до сорока известных такой писатель, лауреат Нобелевской премии Илек Башенес-Сингер, языком творчества которого является идиш. Были опубликованы четыре рассказа из книги Илека Башенес-Сингера "Ест-дни моего отца"/"Майя татне бето-шин штуб".

■

■

■

### ОБЪЯВЛЕНИЯ

Общество дружбы и культурных связей с Израилем объявляет конкурс на лучшую эмблему и эмблемку Общества. Победитель получит приз.

Цельюющимнести свой вклад в развитие "Общества дружбы и культурных связей с Израилем" и оказать ему материальную поддержку, обобщив: О б щ е с т в о открыто счет № 6173 на имя Коренского Иктора Юрийчиковича в Фонде 7977/01476 г. Москва, р/сч. 164901 в Кунцевском отделении Национального г. Москвы.

■

■

■

Лев Николаевич ТОЛСТОЙ

ЧТО ТАКОЕ ЕВРЕЙ

/Спецфонд особого назначения Публичной библиотеки  
им. Салтыкова-Чедина в Ленинграде/

Чемправда ли, странный и нелепый вопрос? Кто не знает, что такое евреи? Кто из читателей писалки, даже если он в глаза не видел евреев и ничего не знает об их судьбе и истории, но мог бы ответить словами некоторых современных публицистов:

"Еврей — это, арендуший имение для собственной выгоды, а не для выгоды помещика и толкущий рани собственных барышей, а не для выгоды покупателей" и так далее...

Но вопрос этот, как нам кажется, будет уже не столь странным, и даже ответить на него не так легко, если бы мы вынесли его в несколько иной форм, хотя бы, пренебрежим, в следующий:

Что это за чудовище, что за старая гнира, которую ТОЧИ, РИВАЛИ, ЖИНАЛИ, ГОНЯЛИ, ПРЕДСЕГОДАЛИ, РУТАЛИ и ГРАНИЛИ властители всех наций и все племена свободы и правды, начиная от юродивого Еги-петского и кончая гуманским министерством Британу, начиная с дрез-них немецких и кончая современными публицистами Шестиной и Нуди и кончая современными публицистами, начиная с представителями инквизиторов Торжеского и кончая современными нашими политическими деятелями, и которая, несмотря на все это, во сих пор существует и имеет своих представителей во всех почти общинах цивилизованного мира на государственном, су-щайком, административном и военном <sup>и в поприщах</sup>, и во всех областях науки и искусства.

Что такое еврей, который после всякой истязания и избиения покинул свое со своего собственного мира, с новой энергией, с новой деятельности и становится живым и угрожающим упреком своим гонителям и преследователям.

Что такое еврей, который по уничтожении его политической, насе-ленности, успел приобрести и удержать за собой умственное рабство, и не имя ни войска, ни оружия заставляет своих преследователей ПРИНАЧЬ за ним политическое рабство.

Что такое еврей, который столь пакощий на деньги, столь липкий и барышни, не оболовшийся, однако, НИКАКИМИ БЛАГАМИ ИМЕННО, сумевши его преследователей за изменение его убеждений и его своеобразной жизни.

Еврей — это Прометей, поднявший вечный огонь с неба и озаривший весь мир; еврей постиг Рожественную Идею и сделал ее постоянием целого света.

Еврей, живший долгое время единственным хранителем этой Божественной Идеи — есть источник веры, из которого черпали все прочие религии. Не будь еврея, и все народы были бы идолопоклонниками.

Еврей — это избранный Богом в хранители его учения, и эту свя-щенную миссию он выполнил, несмотря на меч, огонь, идолопоклонников, пытки и костры королевской инквизиции.

Еврей — это Ионкер Свободы, потому что в отдаленные мрачные времена, когда люди разделялись на два класса властителей и рабов, законодатель его Моисей запрещал начать в работе даже несколько лет, по истечении которых раб должен быть отпущен на свободу без

всякого выкупа. Если же раб не пожалел воспользоваться данной ему свободой, Моисеев закон позволял пробуривать ему ухо.

Талмуд весьма удачно показывает отношение уха к рабству: "Ухо, — говорит он, — смило на горе Синай: "Они мои слуги, а не слуги слуг, и он не послушался, и этот человек отказывается от предоставленной ему свободы, поэтому пробить ему ухо".

Евреи — это ЭМБЛЕМА абсолютного рабства. Талмуд, который так презирают и так боятся из-заение его, доказывает различными путями из Св. Писания, что никто не может сказать "мой отец был выше этого отца".

В другом месте Талмуда доказывается, что Св. Писание не говорит о той или другой нации, в том или другом классе, а просто о ЧЛЮЧИНЕ.

Еврей — это лидер цивилизации, ибо она 1000 лет до Р.Х., когда все известные тогда части света были покрыты испроприацией ТАКОЙ НЕВЕЗМОСТИ И НАРРАВЛЯ, в Палестине даже было введенено ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ, научной и науки превышали больше, чем в цивилизации Египта; член незаконорожденный, который по законам Св. Писания вынужден в из общества, становится Талмудом выше первоосновы и истины, если первый — ученый, а второй — науч.

В самое варварское время, когда жизнь и смерть человека не имели никакого значения, Ахиба, ученик из талмудистов, не замукал ее публично высказавшейся против СМЕРТНОЙ КАРИ. "Суд, — говорится в Талмуде, — который даже в течение семидесяти лет подчиняет хоть один смертный приговор, есть ТРИБУНАЛ СМЕРТИ."

Еврей — это эмблема терпимости в политическом и гражданском отношении: "Любите чужестранца, ибо чужестранцы были вы в Египте". И это сказано в то время, когда главная волна из восточных тогда народов стояла в порабощении одного иуда.

С первого взгляда вынепривычные слова Моисея кажутся весьма странными. Египтяне употребили ее зло доверие евреев, поробили их на самые тяжелые работы, за исполнение которых накладали с кнутом и в руках и, чтобы покончить с какого новорожденного мужского пола бросали в воду — учить, которой не избег и сам Моисей, и между тем он же продолжает любить чужестранца за то, что евреи были чужестранцами в Египте, как будто евреи должны быть благодарны египтянам за честное обращение. Но это ясно показывает возмущенное мирообразование Моисея, который желает покоренить в евреях всякое чувствительность и вместо того воспитать чувство благодарности к египтянам за то, что египтяне первоначально принесли их в гости, хотя в момент встречи злоупотребили ими.

Что же касается веротерпимости, то наказы не только уничижения этого духа, напротив того, Талмуд находит предпосылки наилучшим образом облегчить возможные трудности исполнения евр. <sup>веры</sup> в Египте. Такой возмущенный, такой идеальной веротерпимостью зря ли могут поквадратиться учитель новых учений.

Еврей — это эмблема БЫЧНОСТИ: тот, которого тысячелетиями истязали и избивали, но не могли истребить; тот, которого огонь, костер, мяч и пытка не могли изгладить с лица земли; тот, который первым устоял перед Божественной Иисус, был долгое время единственным хранителем ее и впоследствии сделал ее постоянным всеми мира — тот ИИСУСХРИСТИ, тот ЕВГЕНЬ, как сама вечность.

ЕВРЕИ БЫЛИ И БЫСТРЫМ РАСПРОСТРАНЕНИЕМ И ПОДРУЖКОМ СВОБОДЫ, РАБЕНОСТЫ, ИНФИКАЦИИ И НЕРВОТЕРПИМОСТИ — КТО КТО ТАКОЙ ЕВРЕЙ!

## ПРИЛОЖЕНИЕ 3

### НОВОСТИ ЕВРЕЙСКОЙ КУЛЬТУРНОЙ И ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

/выборка из материалов "Информационного бюллетеня"  
№ 18, изданного Еврейским информационным центром в Москве/

5 июля 1988 г. в клубе "Красный путь" Ленинградско-Чиляндского отделения Октябрьской железной дороги состоялся первый концерт фольклорно-эстрадного ансамбля "Хаверим".

В составе ансамбля 4 человека:

руководитель ансамбля - пианист и аранжировщик Феликс Модель, скрипач - Семён Ваславский.

солистки - Елена Медведева и Маргарита Нейман.

В программе концерта были исполнены "Чечни гетто" на идиш и фольклорные песни на иврите.

Концерт, организованный при помощи "Театра нерешенных проблем" молодежного культурного центра Выборгского района, прошел с большим успехом. Зал клуба был переполнен, публика принимала ансамбль с большой теплотой.

21 июля, в четверг состоялся очередной митинг общества "Память". Примечательным было начало митинга. Перед тем, как приступить к работе, ведущий обратил внимание публики на группу людей, готовящихся, как он сказал, поднять плакаты. Он назвал их сионистами, призвал всех вести себя спокойно, не обращать внимания и не поддаваться на провокации, и тут же произвел нечто, чему может быть только одна аналогия - селекция. Он предложил собравшимся - не воев, а только тем, кого он назвал "соотечественниками" и "русскими лодырями" - отойти в сторону, чтобы выделить тех в "отдельную группу", чтобы их все видели. Разумеется, призывы к спокойствию не были услышаны, плакаты были изорваны, началась небольшая потасовка, и ведущий, тут же забыв о своих призывах к спокойствию, в достаточно истерическом тоне потребовал удалить из сала сионистов, что и было сделано. /Кстати, среди них были, по-видимому, не только евреи - если судить по внешнему виду, конечно. На одном из плакатов было написано "Позор "памяти" Союза русского народа"/. Изгнание "сионистов" сопровождалось гневным обличением ведущего в том смысле, что теперь всем видно, кто проявляет шовинизм и разыграет национальную рознь.

Затем были даны ответы на вопросы, оставленные неотвеченными на предыдущем митинге. Один из вопросов был такой: "Есть ли какая-либо связь между аварией на Чернобыльской АЭС и евреями /з-з. сионистами/ - тут же как бы поправил себя ведущий?/" Ответ сводился к тому, что любой человек, знакомый с масонскими символами, мог бы обнаружить в некоторых газетах закулисированные указания на дату и время взрыва. Было заявлено, что "Память" обратилась по этому поводу в КГБ, но результаты обращения пока неизвестны.

В своем выступлении некий проф. Морохов В.А. возражал против приписывания русскому народу краиного национализма и шовинизма. Традиционный из митингах "Памяти" вопрос о различии между евреем и сионистом он назвал надуманным и, "если хотите, провокационным". Закончил он свое выступление требованием прекратить применять слово "шовинизм" к русскому народу, ибо русскому народу не свойственны ни национализм, ни шовинизм, а свойственны они

только тому народу, который считает себя избранным.

Выступления остальных ораторов так или иначе касались евреев, хотя надо отдать должное, что один из выступавших действительно говорил о реальных бедах русского народа. Но это выступление потонуло в хоре других голосов.

Художник вородил организаторов проходившей в тот момент выставки в зале ЛОСКА в том, что они прячут от посетителей книгу отзывов с большим количеством плохих отзывов о его картине "Гдумление". На этой картине на фоне взрываемого храма Григория Спасителя изображена толпа, состоящая, в основном, явно из людей еврейской внешности, в том числе проститутки-еврейка с магендаидом. Другой оратор посыпал свое выступление 75-летию расстрела царской семьи и привел статистические данные о национальном составе Екатеринбургского губернского Совета /7 евреев, в том числе Бровский, 1 латыш, 4 русских/. Задно отметил, что расстрел был осуществлен после прямого указания по телефону из Москвы Николи /именно так!/ Свердлова, а также перечислил - в который уж раз - сколько евреев входило в состав первого Советского правительства.

Ведущий митинга призвал всех протестовать против гастрольных поездок в Израиль Алии Борисовны Бугачевой /настоящая фамилия которой, оказывается, Пензнер/, Иосифа Кобзона и Булата Окуджавы. Выступавший сетовал, что их поездки уже состоялись, и что Окуджава выражал неоднозначную радость, узнав, что ему разрешена поездка в Израиль. И вообще, оратор протестовал против каких-либо контактов с Израилем, в том числе дипломатических.

На митинге присутствовало человек 10 миллионеров в форме, в чине от сержанта до подполковника; неподалеку стоял также автобус миллионерами. Всё они себя совершенно инцидентно, явно что не занимались, в том числе и в тот момент, когда изгомяли силой тех, кто пытался протестовать.

х

х

х

События, связанные с деятельностью общества "Память" в Ленинграде, привели новый оборот. 28 июля /очередной четверг/ произошло на митинге люди застали следующую картину: на импровизированной эстраде, которая служила обществу "Памяти" трибуной, расположился в полном составе воинский духовой оркестр, который в течение нескольких часов исправно исполнял музыку. Судя по всему, появление духового оркестра было для "Памяти" такой же неожиданностью, как и для рядовой публики. Но, как он там ни было, митинг был сорван.

В следующий четверг, 4 августа, картина уже была иной. На одном из входов в сад было прикреплено объявление, гласившее: "Сад закрыт на ремонт и реконструкцию". Активистов "Памяти" накануне вызвали в райисполком, где официально их предупредили, что митинг запрещен.

На этот раз к Румянцевскому саду прибыла большая группа сторонников образованвшейся в Ленинграде в мае с.г. партии демократический союз. Однако дискусии не подсилось. Публика разбралась на кучки вокруг отдельных ораторов; надо отметить, правда, что вокруг ораторов из ЛС народу собралось заметно больше.

Ленинградская молодежная газета "Синева" опубликовала на своих страницах письмо итальянской туристки по имени Даниэла Стейн, нееврейки /она это подчеркивает/. Она пошла на митинг "Памяти" случайно, прогуливаясь по Университетской набережной. По ее словам, она привлекла в ужас от того, что там услышала. Особенно ее поразило, что там было много молодежи, и что некая учительница русского языка /ее фамилия Полубояринова - прим. ред./ привела

туда своих учеников. "Чему же может научить детей эта учительница?" - воскликнет Даниэла Стейн. Далее она пишет, что посетила много стран, но нигде ей не приходилось слышать, чтобы люди вот так открыто выражали свою ховинистические, антисемитские взгляды и разжигали национальную рознь, ибо во всех странах есть закон, запрещающий это. Она выразила уверенность в том, что такой закон существует и в СССР, и была удивлена, что власти не применяют его. Демократия, по ее словам, заключается, прежде всего, в уважении к закону.

Публикация этого письма в газете "Смена" явилась практически единственной реакцией ленинградской прессы на события, связанные с деятельностью общества "Память".

\* \* \*

Ночь с 11 на 12 августа отмечается во всем мире, как "ночь убитых поэтов" в память уничтоженных сталинскими палачами в августе 1952 г. видных представителей еврейской культуры в СССР и членов Еврейского Антифашистского комитета.

В Иерусалиме есть специальный парк, где установлен памятник известным еврейским писателям и общественным деятелям, расстрелянным 12/У111 1952 г.

1. ДАВИД БЕРГЕЛЬСОН.
2. ЗОРАХ ГРИНБЕРГ.
3. ДАНИД ГОМПФЕН.
4. БЕНЬЯМИН ЗУСКАН.
5. ЦВИ ГИЦ.
6. МАРЫМ ЗАЙСНОВ.
7. МИАР ДОЕФОВИЧ
8. ШЛОМЕ ЛОБОВСКИЙ.
9. НОХАМ ЛЕМН.
10. МЕРЕЦ МАРКИН.
11. ЗАДЕ СИВАК.
12. МИК ФЕДЕР.
13. МИЗЛЬ НЕРСОВ.
14. ЛОСИК ЦВОРКОВ
15. ЛЕБЕДЬ КВИТКО.
16. БОРУХ ШИМЕЛЛОВИЧ.
17. ШЛЕМЕШ ШАБОЛЬС /1948/.
18. ПИНХЕС КАГАНОВИЧ.
19. ИЦХОК НУСИНСОВ.
20. ЗЕМАХ АКСЕЛЬРОД.
21. ИЗМ ХАРИК.
22. МАКС ЭРИК.
23. ИСРОЛЬ ЦВОРКЕР.
24. МОИК КУЛЬБАХ.
25. МОИК РЕС ЛАСКИ.

\* \* \*

12 августа в помещении еврейской общественной библиотеки состоялся вечер, посвященный трагическим событиям 1948-1952 гг. - окончательному разгрому еврейской культуры в СССР. В эти годы были зверски убит Михоэль и тайно расстреляны почти все видные деятели еврейской культуры, большинство из которых были одновременно членами "Антифашистского комитета советской общественности", закрыты еврейские театры, еврейские музеи и развернута массированная антисемитская кампания во всех средствах массовой информации под видом борьбы с "бездонными космополитами". Завершилась эта черная страница истории "делом врачей-вредителей", суть которого состояла в обвинении виднейших советских медиков, в основном евреев, в попытках отравить руководство страны. Лишь внезапная смерть Сталина позволила прекратить это клеветническое судилище, грозившее катастрофой всем евреям Советского Союза.

На вечере выступили родственники убитых в 1952 г. еврейских поэтов: падчерица Переца Маркина, дочь Квятко, дочь Шимелловича; еврейская писательница Герман И., артист еврейского театра Девкович, бывший артист ГОСТА /государственный еврейский театр/ Давидовский Н. и др.

Кроме москвичей на вечере присутствовали из других городов. Из

представителей

приглашенных журналистов на вечере присутствовал представитель "Советии гейманд".

23 августа на еврейском /Тиконом/ кладбище /г.Нерим/ неизвестными вандалами разрушены десятки памятников. Год назад еврейское кладбище в Нерим также пострадало нападению.

РАССКАЗЫ АВТОРСКОГО КОЛЛЕКТИВА СОВЕТСКИЕ ГОСТИ...

На Иерусалимский международный кинофестиваль приехала делегация Союза кинематографистов СССР - первая официальная делегация из Советского Союза за последние двадцать лет. В нее входили драматург Александр Червinsky /руководитель делегации/, режиссер художественного кино Александр Аскольдов, режиссер-документалист Гери Франк, актриса Нина Мордкович.

Все они любезно согласились дать интервью корреспонденту журнала "Алеф".

АЛЕКСАНДР ЧЕРВИНСКИЙ: "В следующем году в Москве!"

- Я натура философическая, и первое впечатление от Израиля было скорее не макорным, а минорным. Я увидел, как близко друг от друга находятся величайшие святыни трех мировых религий, совершенно друг другу не meshay, и подумал: вот оно мирное добрососедское существование в действии - значит, это возможно, я вижу его своими глазами. Я сразу почувствовала Иерусалим как центр Земли, как философский урок для человечества, как предметный образец взаимоуважения. Умом я понимаю, что пробы здесь всего девять дней, но по ощущениям, по впечатлениям - много месяцев. Мне кажется, что я почувствовал само дыхание этой невероятной страны, впечатление от которой никак не совпадало с апгрорными представлениями. Последний год я много езжу во заграницы, но со мной это произошло впервые. Я представляла себе Израиль скромнее, меньше, может быть провинциальное, а здесь жизнь фантастическая, интенсивная, захватывающе-увлекательная.

В Москве я много интересовалась Израилем, читал все, что мог прочитать, рассказывал о нем тех, кто здесь побывал, но все оказалось совершенно другим. Поражает не только интенсивность жизни, покоряет доброжелательность людей, их открытость, огромный интерес, который они проявляют к происходящему в СССР, явное желание к сотрудничеству в области культуры, к обмену идеями, людьми, фильмами.

О возможном сотрудничестве в области кино мы говорили более конкретно. Есть общие темы для постановок - и из трагического прошлого, и имеющие отношение к настоящему и будущему. Прошлое - это нацизм, от которого никто так страшно не пострадал, как еврейский <sup>род</sup> и русский народы. В этом у нас нет соперников. У нас есть общие культурные корни - с интересом узнал здесь о том, что многие израильские песни поются на русские мелодии, причем молодое поколение израильтян даже не знает об этом. Наконец, для СССР очень важны идеи лекачие и основе кибуцов. В СССР больше знает о союзизме, чем о тех социальных идеях, которые породили кибуцкое

движение. А ведь в двадцатые годы в СССР было нечто похожее - сельскохозяйственные коммуны, но получившие развитие по весьма чуждой градостроительной точке зрения, вижу, как много общего между теми коммунами и нынешними кибуцами. Может быть некоторые люди в СССР хотят построить и жить вот в таких кибуцах. Еще одна неожиданность

заключается в том, что мне казалось, будто многие в Израиле, учитывая, что я еврей, будут предлагать мне остаться здесь жить. Но ни одного такого предложения не поступило. Сначала меня это поразило, потому, что идея сионизма заключается в стремлении объединить всех евреев в одном государстве. Но потом я понял, что отсутствие таких предложений - свидетельство свободы мышления, уважение к праву каждого человека осуществлять свободный выбор. И это уважение никак не противоречит идеи организации собственного еврейского государства. Я полагал, что еду в страну, где постоянно ощущается опасность. Но заметил только меры предосторожности - например проверку сумочек при входе в общественные здания. На фестивале я видел документальные фильмы о волнениях среди жителей контролируемых Израилем территорий: арабские подростки бросают камни в израильских солдат. Но сами мы никакой опасности не видели и не ощущали.

Главное, чтобы эта поездка не осталась только эпизодом, чтобы она положила начало новому этапу культурных связей между нашими странами, чтобы мы могли видеть фильмы израильских кинематографистов, а израильтяне - советские фильмы. Что мы лично можем для этого сделать по возвращении? Рассказывать правду о том, что увидели и услышали здесь.

У вас есть пожелание "В будущем году в Иерусалиме!" Я хочу добавить к нему: "В будущем году в Москве!" Это очень важно, потому что несмотря на все эти годы отчуждения, в Израиле больше знает о Советском Союзе, чем в СССР об Израиле. И гласность здесь и осто необходима.

АЛЕКСАНДР АСКОЛЬДОВ: "Сталин был гигантским стимулятором антисемитизма в СССР".

Я считаю, что историческая вина Сталина усугубляется еще и тем, что он был гигантским стимулятором антисемитизма в Советском Союзе. Об этом мне и хотелось бы договориться с экрана о откровенностью. Я думал, что конкурентов в борьбе за этот материал в советском кино у меня не будет, и в этом смысле работать будет легко. Не хотелось бы только ждать еще двадцать лет до новой премьеры.

НОННА МОРДКОВА: "После посещения Израиля у меня много претензий к московским евреям..."

- В "Комиссаре" я играл роль типичного фанатика-революционера в женском обличье. Такие во времена революции были и среди мужчин, и среди женщин, и среди русских, и среди евреев, и среди представителей других национальностей. Но Клавдия Кавалкова из простых людей, а это значит, что ее отношение к еврейской семье, с которой столкнула ее судьба, вполне нормальное, непредвзятое, как это и принято среди простого народа. Она просто не придает значения происхождению этой семьи. А уж после того, как они вместе побывали под артобстрелом, посидели в подвале, если общую нишу, отношения стали совсем другие. В детстве - в Таганроге, на Азовском море - я видела евреев играющих на пароходах на своих скрипичках. Но в Москве евреи европеизировались, перестали ощущаться и еврейский характер и еврейский языком. Национальные черты теряют в России - молодежь смотрит в сторону Европы и Америки и подражает им. В Израиле я увидела религиозных людей, соблюдающих национальные обычай даже

в однажде. Они мне напомнили и персонажей рассказа В.Гроссмана "Вгороде Бердичеве", и мое детство - только те евреи были седыми, какими-то потертыми, а здесь совсем другое дело.

И религиозные и светские евреи в Израиле не похожи на минимумных московских. Я человек очень впечатлительный и, уже выйдя из самолета, почувствовала новый, не виданный мною доселе образ еврейского народа, еврейского человека. Поразилась тому, сколько в нем аристократизма, достоинства, спокойствия. Восхитилась тем, как здесь здесь относятся к детям и какие здесь дети, как они красивы. У меня теперь много претензий к московским евреям: почему же они не находят в себе достоинства, вдохновения настойчивости научить свое культурное наследие, почему они так мало знают об еврействе?

Журнал "Алеф", № 236, 25 июля 1988 г.

\*

\*

\*

#### Создано Общество любителей еврейской культуры /Львов/

/.../ 5 -го мая в зале Клуба писателей г.Львова состоялось собрание инициативной группы по организации Общества любителей еврейского языка и культуры имени Шолом-Алейхема. В собрании участвовало около 20-ти человек - рабочие, служащие, журналисты, писатели, художники, педагоги вузов. В собрании также принял участие заместитель председателя львовского отделения украинского фонда культуры и львовского отделения любителей книги.

Главным вопросом на собрании было обсуждение и утверждение статуса Общества. В статусе нашли отражение широкие проблемы изучения и распространения еврейского языка, литературы, культуры, истории; организация курсов изучения и освоения еврейского языка, фольклора, литературы, культуры и истории; факультативное изучение еврейского языка в некоторых средних школах; организация вокальных, инструментальных, танцевальных ансамблей и кружков, проведение концертов. Литературные вечера, выставки в клубах, а также трансляция концертов и вечеров по радио и телевидению.

Было также решено организовать музей еврейской культуры, искусства и истории; собрать книги классиков и современных еврейских писателей для создания библиотеки.

Кажется символичным, что время организации Общества совпадает с 45-ой годовщиной уничтожения львовского гетто. вместе с народом Гитлер хотел уничтожить также его культуру. Лучшей памятью погибшим будет возрождение языка, на котором они говорили и культуры, в которую они внесли столько духовных сил и самую душу свою.

А. Лизеи.

/"Биробиджанер штерн", 1988 г., 2 августа, с.6/

Дискуссионный раздел "ИБ"

## ЕВРЕЙСКИЕ МЫСЛИ

Мысли эти посетили меня в значительной степени под влиянием происходящих в стране перемен. Кому-то они покажутся спорными, кому-то вовсе неприемлемыми. Я на вной мере не претендую на роль оракула. Единственное, чего бы я хотел достигнуть - это побудить тех, кто еще не осознал необходимости обдумывания своей позиции по коренным жизненным вопросам, к раздумьям на эту тему.

Несмотря на постоянно провозглашаемую политику интернационализма, на восьмом десятилетии советской власти еврейский вопрос вновь встает в СССР со всей своей остротой. Поэтому мне представляется насущно необходимым изучение и осознание действительного состояния этого вопроса и выработка программы его разрешения, - во благо всех народов Советского Союза.

## 1. Евреи: сионисты и "антисионисты".

"Евреи уважают ровно в той мере, в которой он уважает себя сам."

А.Меман

В первую очередь советским евреям, мне кажется, следует освободиться от внутренней задавленности и затравленности, от нынешнего в пору комплекса национальной неполнопочатности, самоуничтожения и самопрезрения, навязываемых им с рождения всеми условиями жизни - от общественного мнения до государственных институтов. Тогда сами собой исчезнут позорные для всех честных людей "антисионистские" публичные выступления, якобы демонстрирующие лояльность их участников, а на самом деле - лишь их крайнее угнетение и внутреннюю несвободу. В этой связи большинству евреев в СССР предстоит пересмотреть свое отношение к сионизму - национально-освободительному движению собственного народа, а не "форме расизма и расовой дискриминации", как записано в пресловутой резолюции ООН. Ибо как прикажете другим народам относиться к народу, щельмующему себя и сему идею национального освобождения из боязни "как бы хуже не было"?! Не желанием эмигрировать евреям придется пересмотреть свое отношение также к репатрирующимся в Израиль. Не считать себя заложниками выбирающихся на свободу ценой ухудшения положения оставшихся, а отдавать дань уважения и признательности недлегкому положению решившихся на утрату с таким трудом завоеванных жизненных позиций, на подвижническую работу по национальному возрождению в нелегких условиях сегодняшней израильской действительности, на элиту национальных интересов всех евреев, в том числе и оставшихся в СССР, с оружием в руках.

Безусловно, было бы иллюзией рассчитывать на массовый исход евреев из СССР в неэкстремальных условиях. По целому ряду причин - от семейных и культурных до чисто технических. Скорее всего, большинству советских евреев предстоит и дальше жить в СССР. И для них является первостепенной важностью вопросом - в каком статусе им тут жить. Чуюю, что в первую очередь их положение будет определяться их же готовностью занять то или иное положение: либо положение забитого и запуганного национального меньшинства, которого держат за

постоянного кандидата в коды отпускания, либо положение свободных полноправных граждан своей страны.

Советским /да и не только советским/ евреям стоит переориентировать колоссальную энергию, растрачиваемую ими лишь в бесплодных внутренних спорах о том, как найти выход из безвыходного положения, на ликвидацию самих обстоятельств, ставящих их в это положение.

## 2. Евреи и неевреи...

Особую остроту придает сегодня еврейскому вопросу вырвавшийся из-под суда на волне "демократизации", долгие годы культивировавшийся в идейной форме /от борьбы с "космополитизмом" и "дела врачей" до откровенно антиизраильской внешней политики СССР/ массовый антисемитизм, проявляющийся, с одной стороны, в возникновении общественных организаций откровенно погромного характера и выпуске массовыми тиражами антисемитской литературы, а с другой - в живущим евреев права даже на публичный протест против подобной практики.

Учитывая давние исторические традиции массового антисемитизма в России, отношения между евреями и неевреями могут быть, мне думается, нормализованы только после полнодорожного признания колоссального вклада евреев в развитие СССР, его науку и культуру, влада, несопоставимого пропорционально численности еврейского населения страны со вкладом любого другого народа, как бы это ни было неприятно сторонникам новейшего равенства. Что, кстати, никак не дает повода задирать еврейский нос выше любого другого - ибо заслуги твоих со-племенников единственное, к чему могут побудить, так это к большей требовательности к себе самому, не давая никакого повода к так называемой "национальной гордости", которая, на мой взгляд, так же не имеет права на существование, как любая другая форма группового присвоения плодов чужого труда. Равно, как и преступления определенной части евреев типа Кагановича и Мехлиса не могут служить основанием для обвинений всего еврейского народа.

Таким образом, только признание и благодарность всем тем, кто этого заслуживает, только публичное и массовое раскаяние в тяжелейшемся сотни лет тяжком грехе антисемитизма и его искупление созданием еврейскому народу равных со всеми другими прав на существование и развитие смогут вывести отношения между евреями и неевреями в СССР из того тупика, в котором они оказались. Благодари, не в последнюю очередь, отсутствие коллективной совести /являющейся производной совести индивидуальной/ народов, допустивших и допускающих существование среди себя евреев в их нынешнем виде.

## 3. Отношение к Израилю...

Евреи, если они хотят сами уважать себя и добиться этого от окружающих, надо в корне пересмотреть свое отношение к Израилю. Отказаться от публичного тотального осуждения /при открытой глубокой симпатии/ и перейти к публичной же поддержке, к признанию за израильскими евреями исключительных прав представить на мировой арене особыми еврейскими интересы до тех пор, пока советские, американские или любые другие евреи не подтвердят своих прав на подобное представительство делом, а именно защитой своих интересов, а не только самим фактом своего существования. Советским евреям пора увидеть в Израиле мировой центр возрожденной из пепла европейской культуры, для приобщения к которой советским евреям необходимо как можно ско-

нее наладить постоянный и тесный культурный обмен с Израилем.

При этом делом каждого советского еврея должна стать ~~жизни~~  
стать борьба с массовой дезинформацией советских лицей в отношении Израиля средствами официальной массовой информации, а для этого надо самому приложить усилия к добавлению и усилению доброкачественной информации. Наличие более объективной информации позволит не только изменить общественное мнение, предвзятое и неправильное, но и повлиять на выработку государственными институтами более разумной политики по отношению к Израилю, восстановление нормальных демократических отношений и, в конечном счете, действительному урегулированию ближневосточного конфликта с действительным учетом интересов всех заинтересованных сторон.

#### 4. Отношение к государству. Проблема двойной лояльности.

Я ни в коей мере не призываю советских евреев к антигосударственной деятельности в истинном смысле этого слова. Речь идет лишь о формировании собственной позиции по коренным вопросам собственной жизни и о борьбе с теми проявлениями недальновидной, узкодемократической политики и окостеневшими стереотипами массового сознания, которые, по большому счету, разрушительны для принципов, на которых заложено наше государство.

Как известно, ближайший — видимо, осенний этого года, — план ЧК КПСС посвящается национальным проблемам. Как и другим народам, евреям необходимо выработать до его начала свою собственную позицию по главным вопросам, исходящим из положения в СССР. Ибо никто лучше нас самих не представляет себе наших проблем и наших интересов. Я призываю всех советских евреев к выработке собственной независимой позиции по коренным вопросам еврейской жизни, к публичному обсуждению и коллективной выработке программы разрешения этих проблем.

В противном случае, как уже бывало, будут решать за нас и без нас.

Москва

Виктор КОРЕКИЙ

тел. 413-42-66

Примечание редакции: Не разделяя во всем взгляды автора, редакция считает, что изложения "мысли" могут представлять интерес для еврейской общественности.

---

---

---